

Программа
Научно-практической конференции
«Памятники русского религиозного изобразительного и декоративно-прикладного искусства в музейных собраниях: научная атрибуция, реставрация, презентация»
28-29 ноября 2024 г.

10.30 -11. 00	Регистрация участников
11.00 - 11.10	Открытие. Приветственное слово директора Государственного музея истории религии Терюковой Е. А.
11.10-12.30	Первое пленарное заседание Ведущий – Денисова Е. В., кандидат философских наук Главный хранитель Государственного музея истории религии
11.10-11.30	Кирьянова Н. Ю. <i>Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник</i> <i>Ст. научный сотрудник</i> Иконы и деревянная скульптура в собрании Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника: характеристика коллекции (краткий обзор)
11.30-11.50	Колядич Е. Г. <i>Новокузнецкий литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского</i> <i>Старший научный сотрудник</i> Книга «Сто четыре истории Ветхого и Нового Завета» и её роль в постоянной экспозиции «Кузнецкая путеводительница» Новокузнецкого литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского
11.50-12.10	Рыбалова Н. Э. <i>Государственный Владимиро-Суздальский музей-заповедник</i> <i>заместитель заведующего научно-исследовательским отделом</i> Наука. Контекст. Сакральность. Выставка «Икона XII века «Богоматерь Боголюбская». Новое обретение» Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника
12.10-12.30	Коробко О. А. <i>Государственный музей истории религии</i> <i>Ведущий научный сотрудник отдела Православие, хранитель фонда «Православие ИЗО»</i> Иконы с надписями «на помин души» из фонда Государственного музея истории религии
12.30-13.15	Экскурсия на выставку «Небесная иерархия. Мир ангелов в христианстве»
13.15-14.00	Обед <i>Ближайшие кафе: Почтамтский пер, д. 6 «Яблоко», Почтамтская ул. 6 «Столовая», Галерная ул. 26, «Теремок» (блинная), Почтамтская ул. 10 кафе «Папарацци»</i>
14.00-14.20	Второе пленарное заседание Ведущий – Кудрик А. Л., учёный секретарь Государственного музея истории религии
14.20-14.40	Группа авторов:

	<p>Смолянская О. А., Свиненков Д. Д., Мундрусова Е. О., Басманов М. Д. <i>Лаборатория изучения культурного наследия, Университет ИТМО, 199034, Биржевая линия, 16-206; Государственный музей истории религии</i> Газина Е. И., художник-реставратор, Коробко О. А. ведущий научный сотрудник отдела «Православие», Лелина К. А. научный сотрудник отдела «Православие», Перова Н. Д. художник-реставратор, Саломатина Е. В. художник-реставратор</p> <p>Применение естественно-научных методов мобильной лаборатории ИТМО в экспертизе произведений искусства Государственного музея истории религии</p>
14.40-15.00	<p>Силкин А. В. <i>ВХНРЦ им. академика И. Э. Грабаря</i> <i>ведущий научный сотрудник</i> Евхаристический комплект из Зарайска с редкой шитой композицией</p>
15.00-15.20	<p>Сотскова О. Н. <i>Государственный исторический музей</i> <i>художник-реставратор высшей категории мастерской реставрации тканей</i> С группой авторов Матвеева Ю. В. художник-реставратор высшей категории, Мамонова А. А., художник-реставратор высшей категории, Наумова А. О., художник-реставратор третьей категории «Реставрация длиною в полвека...» О реставрации напрестольных пелен Похвала Богородицы Ирины Годуновой и Евдокии Одоевской из собрания Исторического музея</p>
15.20-15.40	<p>Столярова Е. Г. <i>Московский Государственный Объединенный музей-заповедник «Коломенское»</i> <i>Художник-реставратор</i> Исследования и комплексная реставрация парных икон XVII в. из собрания Московского Государственного Объединённого заповедника «Коломенское»</p>
15.40-16.00	<p>Щукина Е. Ю. <i>Государственный русский музей</i> <i>Заведующая Отделом реставрации живописи, выполненной в смешанной технике</i> <i>художник-реставратор высшей категории</i> Реставрация миниатюры «Поклонение волхвов» Сийского Евангелия XIV в.</p>
16.00-16.20	<p>Харченко Д. Д. художник-реставратор Реставрация иконы «Богоматерь Владимирская (Волоколамская)» из фонда Государственного музея истории религии</p>
16.20-16.40	Кофе-брейк
16.20-17.00	<p>Третье пленарное заседание Ведущий Семенова С. О. Кандидат философских наук, старший научный сотрудник отдела «Научное проектирование экспозиций и выставок Государственный музей истории религии.</p>
16.20-16.40	<p>Ковалёва Н. И. <i>Государственный Русский музей</i> <i>Кандидат искусствоведения</i> <i>Зав. отделом народного искусства, хранитель фондов текстиля и</i></p>

	<i>костюма</i> «Храни тебя Богъ» – русские традиционные тканые пояса с текстами религиозного содержания в собрании Отдела народного искусства Русского музея
16.40-17.00	Мокшев С. Н. <i>Туристический проект путешествий по малым городам России «Экспедиции в Торжок», гид, экскурсовод независимый исследователь</i> Икона-небо из деревянной Тихвинской (Старо-Вознесенской) церкви Торжка Тверской области
17.00-17.20	Колобкова И. А. <i>Государственный Русский музей Кандидат искусствоведения Старший научный сотрудник Отдела народного искусства</i> Народные керамические кадилъницы в собрании Государственного Русского музея.

29 ноября

11.00-14.40	Первое пленарное заседание Ведущий – Веприкова Н. А. Заведующая отделами «Западное христианство» и «Научно-вспомогательные материалы» Государственного музея истории религии
11.00-11.20	Глушкова О. Л. <i>Государственный Русский музей, старший научный сотрудник отдела живописи второй половины XIX – начала XXI вв.</i> Религиозная и литературная тема в творчестве М. В. Фармаковского
11.20-11.40	Безуглова С. Г. <i>Государственный музей истории религии научный сотрудник фонда «Ткани»</i> Памятник эпохи Петра I. История княжеской шапки на раку Александра Невского в коллекции ГМИР. Отражение предмета в русском искусстве
11.40-12.00	Семенова С. О. <i>Государственный музей истории религии Кандидат философских наук, старший научный сотрудник отдела «Научное проектирование экспозиций и выставок</i> Благодарный князь Александр Невский как покровитель русских императоров в произведениях собрания Государственного музея истории религии
12.00-12.20	Иванникова А. П. <i>Государственный Эрмитаж Старший научный сотрудник хранитель коллекции поздней иконописи Отдела истории русской культуры</i> Дар архимандрита Фотия: к вопросу атрибуции двух икон 1833 года из собраний Эрмитажа и Государственного музея истории религии
12.20-12.40	Мосийчук А. А. <i>Московский Государственный Объединенный музей-заповедник (Коломенское-Измайлово) Художник-реставратор темперной живописи, зав. сектором декоративно-прикладного искусства</i> Изучение и атрибуция цикла икон из собрания МГОМЗ, происходящих из церкви Святителя Николая в Воробине
12.40-13.00	Плотникова М. В.

	<p><i>Государственный Русский музей</i> <i>Ст. научный сотрудник отдела народного искусства</i> Атрибуция богородских резных фигур «Монах» и «Монахиня» в собрании Государственного Русского музея</p>
13.00-13.20	<p>Николаева С. Г. <i>Государственный музей истории религии</i> <i>зав. отделом «Православие»,</i> <i>кандидат искусствоведения</i> Переатрибуция шести гравюр из собрания Государственного музея истории религии</p>
13.20-13.40	<p>Мутина А. С. <i>Государственный музей истории религии</i> <i>Кандидат филологических наук</i> <i>Художник-реставратор</i> Родословие в иконах: история семьи академика А. А. Ухтомского в памятниках из коллекции Государственного музея истории религии</p>
13.40-14.20	Кофе-брейк
14.20-14.40	<p>Денисова Е. В., <i>Государственный музей истории религии</i> <i>кандидат философских наук, главный хранитель</i> «Русские мастера. Художественные традиции и идеалы» Опыт создания выставки»</p>
14.40	<p>Экскурсия В фонд открытого хранения «Православие. ИЗО» (для желающих)</p>