

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБУК «Государственный музей истории религии»
Программа дополнительного профессионального образования
«Проектирование музейной экспозиции: от концепции до технического воплощения»
26-28 октября 2026 года

Цель программы: повышение уровня профессиональной компетентности в сфере музейно-экспозиционной деятельности.

Категория слушателей: программа дополнительного профессионального образования предназначена сотрудникам музеев (ведомственных, частных, учреждений музейного типа), желающими дополнить свое базовое образование знаниями и компетенциями в проектировании музейной экспозиции.

Количество обучающихся в группе: до 15 человек.

Срок освоения программы: 3 дня.

Трудоемкость в академических часах: 36 часов.

Документ об образовании: удостоверение о повышении квалификации.

Стоимость обучения: 10 000 руб.

В рамках данной программы будут рассмотрены следующие вопросы:

- Проектирование музейных экспозиций: история, теория, методика
- Научная документация экспозиционно-выставочной деятельности
- Проблемы составления экспликаций и этикетажа экспозиций и выставок
- Мультимедийные программы в экспозиции музея
- Роль куратора в выставочном проекте
- Как найти идею для выставки. Тренинг
- Создание выставки: от проекта к воплощению
- Выездной семинар в один из музеев Санкт-Петербурга с целью знакомства с передовым опытом создания выставочного проекта